

Meta de câmbio é fundamental

Entrevista: Luiz Carlos Bresser Pereira
O Estado de S.Paulo, 6.5.2003

O economista Luiz Carlos Bresser-Pereira, ex-ministro da Administração, defende uma intervenção "urgente" no câmbio. "É fundamental que o Brasil tenha uma meta de câmbio implícita", acredita. Para Bresser, o BC deveria manter a taxa de câmbio desvalorizada, acima de R\$ 3,20, para assegurar um superávit entre US\$ 15 bilhões a US\$ 20 bilhões. "As autoridades precisam entender que o regime de câmbio é mais ou menos flutuante."

Estado - Uma intervenção pesada não vai contra as premissas do regime de câmbio flutuante?

Luiz Carlos Bresser-Pereira - Em todo os lugares do mundo a taxa de câmbio livre é administrada. Quando terminou a crise da Ásia, os países asiáticos, fora o Japão, tinham cerca de US\$ 200 bilhões de reservas. Hoje, eles têm quase US\$ 1 trilhão. Por que? Porque eles administraram ferozmente o câmbio, comprando dólares e aumentando reservas, para assegurar um câmbio desvalorizado. As autoridades precisam entender que o câmbio flutuante é mais ou menos flutuante.

Estado - Qual seria a forma de intervenção?

Bresser-Pereira - Eu defendo que o BC tenha uma meta implícita de câmbio, não declarada, e administre o câmbio para garantir estabilidade.

Estado - Qual seria uma taxa de câmbio ideal?

Bresser-Pereira - Precisamos de uma taxa de câmbio acima de R\$ 3,20, para conseguirmos um superávit comercial entre US\$ 15 bilhões e US\$ 20 bilhões. Mas o essencial é que o BC intervenha para reduzir a volatilidade. O País precisa de investimentos em exportação. Como o empresário vai investir se não sabe a taxa de câmbio real?

Estado - O sr. acredita que o BC está errado em sua política de não-intervenção no câmbio e foco na inflação?

Bresser-Pereira - É fundamental que o BC garanta estabilidade para a economia, e não somente para os preços. Será escandaloso se voltarmos para a política dos últimos 8 anos, de taxa de câmbio valorizada e juros altos. Estamos caminhando para um suicídio planejado.